



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **URSINO GIOVANNI FRANCESCO**
Indirizzo **VIA COLLEGIO, N. 46 – 95047 PATERNO' – CT-**
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità italiana
Data di nascita 14 GENNAIO 1959

ESPERIENZA LAVORATIVA

Nel 1978 diplomatommi presso il Liceo Scientifico "E. Fermi" di Paternò mi iscrivo al primo anno del corso di laurea in architettura presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

Nel 1983 partecipo, come rilevatore e disegnatore, allo studio del Piano Regolatore del Colore del Comune di Paternò coordinato dal Prof. Arch. Giovanni Brino, docente presso l'Università di Torino ed i lavori prodotti partecipano a varie mostre sul Colore e sull'Arredo Urbano in Italia ed in Svizzera, detti lavori sono stati pubblicati da riviste (Casabella) e libri (Arredo Urbano, edizioni OVER) specializzati.

Durante gli anni 1984 e 1985, collaboro presso lo studio degli "Architetti Associati", Architetti Emilio Sacchini ed Elisa Sambataro, in qualità di disegnatore e rilevatore per lo studio di opere di restauro nel centro storico del Comune di Paternò ed in particolare allo studio sui "MULINI A FORZA IDRICA"; al rilievo ed alla progettazione di restauro in Paternò delle Chiese di:

- Santa Maria dell'Alto;
- Idria;
- Cristo al Monte;
- Santa Caterina;

sempre con lo stesso studio di "Architetti Associati" collaboro agli scavi archeologici, sulla collina storica di Paternò, finanziati e diretti dalla Soprintendenza dei Beni Ambientali ed Architettonici di Catania; alla catalogazione di Beni Culturali nel Comune di Bronte, per conto della Soprintendenza dei Beni Ambientali ed Architettonici di Catania, detti lavori interessavano la verifica delle piante catastali, la catalogazione e la valutazione cromatica degli edifici del centro storico del Comune di Bronte.

Dal 1986 al 1990 collaboro presso lo studio di progettazione diretto dall'Arch. Gaetano Ciccia residente in Roma, per la progettazione di ville nel contesto urbano dei paesi etnei, di edifici privati e per la decorazione di interni nell'area delle provincie di Roma, Catanzaro, Catania e Caltanissetta.

Nell'anno 1988 mi laureo presso la Facoltà d'Architettura di Reggio Calabria discutendo la tesi "PROPOSTA DI UN PIANO REGOLATORE DEL COLORE E DELL'ARREDO URBANO NEL CENTRO STORICO DEL COMUNE DI PATERNO'" relatore il Prof. Arch. Bernardo Rossi Doria.

Nel 1989, a seguito di esami, vengo inserito nell'Albo Provinciale del Personale Dirigente dei cantieri di lavoro per disoccupati.

Nel 1990, avendo superato gli esami di abilitazione per l'esercizio alla libera professione di architetto, mi iscrivo presso l'Ordine degli Architetti della Provincia di Catania.

Dallo stesso anno esercito la libera professione con studio autonomo nel Comune di Paternò, interessandomi di ristrutturazione di edifici privati ed arredamento, oltre che alla progettazione ex novo di case in linea e del tipo singole. Ho ricevuto l'incarico da parte dell'Amministrazione comunale di Paternò per la progettazione di un "Centro diurno per anziani" da realizzare nello stesso comune. Dallo stesso anno ed a seguire ho diretto dei cantieri regionali per disoccupati nei comuni di Paternò e Ragalna. Collaboro, altresì, con le Preture di Catania e provincia nella

qualità di Consulente Tecnico d'Ufficio.

Dal 1991 al 1995 iscritto all'Albo provinciale del personale Dirigente dei Cantieri di Lavoro per Disoccupati, dirigo vari cantieri nel Comune di Paternò e nel Comune di Ragalna, portandoli tutti a compimento.

Nell'anno 1992 collaboro, come architetto e ricercatore, con U.L.A.-C.L.A.I Paternò, all'allestimento ed all'organizzazione della mostra itinerante dell'artigianato "FUOCO E TERRA DELL'ETNA" che ha toccato alcune città italiane quali Milano, Firenze etc.. Ho avuto incarico dal Comune di Paternò, assieme ad altri professionisti, di redigere uno studio urbanistico architettonico sulla città di Paternò avente come finalità l'analisi e la valutazione degli spazi urbani di particolare importanza denominato: "PROGETTO IMMAGINE"

Nel 1993, formato un gruppo di lavoro con altri giovani architetti, partecipo al Concorso Nazionale "UNA VIA TRE PIAZZE" per la sistemazione del centro storico del Comune di Gela. con relativa pubblicazione dei lavori, ed al concorso internazionale "EUROPAN 3" riservato a giovani architetti con età inferiore ai quaranta anni.

Nel 1995, partecipo ancora una volta al concorso internazionale "EUROPAN 4" riservato a giovani architetti con età inferiore a quaranta anni e mi iscrivo, sempre in gruppo, al concorso nazionale "LE PIAZZE DI QUARTIERE", concorso di progettazione architettonica per la riqualificazione di diciannove piazze e spazi pubblici di Roma. Componente della Commissione Edilizia del Comune di Santa Maria di Licodia. Insegno Tecnologia delle Costruzioni e Disegno Tecnico presso l'Istituto parificato per geometri "Monsignor Savasta" di Paternò.

Nel 1997, partecipo al concorso nazionale "IL LUNGOMARE DEI CICLOPI" indetto dal Comune di Acicastello, sempre in gruppo.

A seguito del D.lgs 494/96 frequento il corso previsto, superando l'esame finale.

Sono assunto, il 02/06/1997 presso il Comune di Paternò a seguito di concorso pubblico per "Istruttore Direttivo Tecnico", e dirigo, pro tempore, l'Unità Operativa "Economato, Patrimonio ed Autoparco", dal dicembre 2000 sono trasferito presso l'Unità Operativa "Servizi Tecnici e Cimiteriali", con la funzione di sostituto del Responsabile del Servizio, occupandomi del personale in servizio presso la manutenzione. Nel corso degli anni, in carico presso l'Unità Operativa "Servizi Tecnici e Cimiteriali" progetto vari Cantieri di Lavoro per Disoccupati, coprogetto e codirigo dei lavori di manutenzione di immobili, strade ed aree comunali, tra i quali "Progettazione e direzione dei lavori dello spogliatoio del campo di calcio Totuccio Bottino", "Progettazione e direzione dei lavori di manutenzione di via Fonte Maimonide", "Progettazione e direzione dei lavori di corso Italia", "Progettazione e direzione dei lavori della realizzazione di tombe di famiglia nel nuovo civico cimitero, 1° e 2° lotto", "Progettazione e direzione dei lavori di manutenzione straordinaria della copertura del 2° Circolo Didattico", "Progettazione e direzione dei lavori di manutenzione straordinaria della copertura del 1° Circolo Didattico", "Progettazione e direzione dei lavori di manutenzione straordinaria della copertura del 4° Circolo Didattico", "Progettazione e direzione dei lavori di manutenzione straordinaria della scuola media Marconi" ecc.

Nell'anno 2002 ho avuto incarico dall'Assessorato Regionale Lavoro e Previdenza Sociale, per il collaudo di cantieri di lavoro per disoccupati nel Comune di Acicastello.

Nell'anno 2006 ho avuto incarico dall'Assessorato Regionale Sanità dipartimento per le infrastrutture, lo sviluppo e l'innovazione, per la comunicazione e per l'informazione del settore sanitario servizio 3, per il collaudo tecnico amministrativo "Lavori di rifacimento dei prospetti e delle coperture, nonché di adeguamento alle vigenti norme dei servizi di Radiologia e Laboratorio di Analisi del P.O. "SS. Salvatore" di Paternò (CT)".

Sempre nello stesso anno ho ricevuto l'incarico da parte della confraternita di "Gesù e Maria" di Paternò, di redigere il progetto per il restauro degli altari, delle tele e delle statue lignee della chiesa di Gesù e Maria, Pantheon, di Paternò.

Nell'anno 2011 vengo trasferito all'Unità Operativa "Urbanistica e Territorio" del Comune di Paternò e dal settembre dell'anno 2012, a seguito di nomina sindacale, vengo nominato Responsabile del Settore "Urbanistica ed Edilizia Privata"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Nell'anno 1989 Laurea in Architettura presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria

Nel 1991 mi abilito all'esercizio della professione di Architetto sempre presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buona

buona

elementare.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

DA AUTODIDATTA FACCIO USO DEL COMPUTER OTTENENDO UN DISCRETO RISULTATO NELL'USO DI PROGRAMMI
QUALI AUTOCAD, EXCEL, WORD.